

La parole des artistes,



Interview de Ben en 2007. - Orléans AGENCE

Bibliothèque nationale de France.

L'objet de son encyclopédie : les artistes de la seconde moitié du XX e siècle. Pendant vingt ans, il a interviewé pas moins de 350 figures (Ben, Buren, Tilman...). « J'avais envie d'utiliser ces données pour créer la manifestation, « La Parole est d'Art » à Orléans, investir la Collégiale Saint-Pierre le Puellier, la Médiathèque, le Musée des Beaux-Arts et l'ESAD ». Au programme, des modules vidéo, des conférences, des rencontres, des 'uvres dans l'espace public...

Le vernissage de l'exposition Pierre Tilman à la galerie Le Garage sera l'occasion de lancer officiellement le projet en attendant l'accord et l'aide de la mairie.

En 1994, le journaliste et cinéaste Claude Guibert crée l'encyclopédie audiovisuelle de l'art contemporain. Un objet documentaire à exploiter.

C'est une collecte titanesque qu'a réalisée Claude Guibert, soutenu par le ministère de la Culture et la